

Cetrería se define como el arte de cuidar, amansar y entrenar aves rapaces para cazar presas silvestres en su medio natural. Cuenta con miles de años de historia, fue declarada Patrimonio Cultural Inmaterial de la humanidad por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) el 16 de noviembre del 2010, y constituye un ejemplo pionero del aprovechamiento sostenible de un recurso renovable.

Su práctica no se restringe a un municipio, región o país, sino que es practicada en todo el mundo. Tampoco está acotada a ciertos periodos del calendario, afecta a los 365 días del año. Se desarrolla en pueblos de muy diferentes culturas. No importa la edad, el nivel económico o la religión.

La cetrería ha generado grandes aportes a la sociedad moderna como la conservación de las aves rapaces y el medio ambiente, en las relaciones diplomáticas internacionales, fue base de importantes disciplinas académicas como la ornitología y la veterinaria.

La cetrería es el método más eficiente en el control de aves plaga en aeropuertos (evitando accidentes aéreos) como en ciudades controlando ecológicamente roedores y aves plaga.

El cetrero/a desarrolla habilidades y valores como la confianza, la paciencia, la perseverancia, la observación, la sensibilidad, la percepción global del entorno, la capacidad de improvisación, la humildad, la planificación de estrategias, la incondicionalidad, la abnegación, el compromiso, la gratuidad, el respeto. La Cetrería le despierta su propia humanidad, siendo un arte noble por desarrollar en él valores que le ennoblecen.

La Cetrería aporta salud mental y física a quien la práctica. De hecho, constituye el primer deporte en la historia del Hombre.

(Manual Básico y Ético de Cetrería)